

מדינת ישראל
משרד ההשכלה הגבוהה והמשלימה
האגף לחינוך מבוגרים

רמת הבחינה: יוד כיתות
מועד הבחינה: קיץ תשפ"א, 2021
מספר שאלון: 993100

תיכונות
ככה עולים כיתה בחיים

הבנת הנקרא והבעה – יוד כיתות
הוראות לנבחן

א. משך הבחינה: שעתיים וחצי.

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה:

פרק ראשון: משימות במכל"ת	= 70 נקודות
פרק שני: משימות בהבעה בכתב	= 30 נקודות
סה"כ: 100 נקודות	

ג. כתבו את תשובותיכם בגוף הבחינה במקומות המיועדים לכך.

ד. הוראות מיוחדות: כתבו בכתב ברור, ציינו סימני פיסוק, קראו את תשובותיכם ותקנו את הדרוש תיקון.

ה. אין להשתמש בחומר עזר.

ו. מלאו את הפרטים הבאים:

פרטי הנבחן:	פרטי מרכז ההשכלה:										
מספר הנבחן ברשימה: _____	שם המוסד: _____										
שם משפחה + פרטי: _____	שם היישוב: _____										
ת.ז. <table border="1" style="display: inline-table; width: 100px; height: 20px; vertical-align: middle;"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>											שם מרכז הבחינה: _____

שם המעריך: _____
ציון הבחינה: _____

בהצלחה!

מה זה "צפיית בינג" ומה זה עושה לנו

צפיית בינג' (בעברית: צפיית רצף) היא הסתכלות בסדרה שלמה בטלוויזיה בלי הפסקה בין הפרקים. אנחנו אומרים לעצמנו: "נראה רק עוד פרק אחד ודי!" אבל לא עוצרים.

1. בעבר יכולנו לצפות בסדרות טלוויזיה מעניינות פעם בשבוע בפרק אחד בלבד. היום כבר לא צריך לחכות שבוע שלם עד לפרק הבא בסדרה. היום אפשר להסתכל בכל הפרקים ברצף, בבת אחת. לשיטה הזאת קוראים בשם "בינג'" (צפיית רצף). כלומר: צפייה (הסתכלות) בסדרת טלוויזיה שלמה בלי הפסקה בין הפרקים.

2. מי שאוהב לראות סדרות בטלוויזיה, יכול היום לצפות בהן בפעם אחת, כלומר ברצף, בלי הפסקה, ויש לזה השלכות. אחת מהן היא, שצופי הרצף מרגישים לפעמים שהם עצובים. מדוע? כי הם הסתכלו ברצף בסדרה שלמה. כשהיא נגמרת ואין להם עוד פרקים לראות, הם מרגישים שמשהו מאוד חסר, וזה מעציב אותם.

3. נוסף לכך, הצפייה הרצופה משפיעה על החיים החברתיים של הצופים. לדוגמה: הצופה פוחד שיבוא לעבודה, ויגלה שחבריו ראו בסדרה יותר פרקים ממנו. במקרה כזה הוא לא יוכל להשתתף בשיחה שלהם. הוא גם חושש שבמקרה כזה אנשים בסביבתו עלולים לגלות לו מה קרה בפרקים שעדיין לא ראה. זה עלול לקלקל לו את ה"כיף" שבצפיית הרצף.

4. מחקר חדש מלמד שצפייה כזו בטלוויזיה יכולה לגרום להפרעות בשינה. יותר מ-80% מהמשתתפים במחקר ענו שהם רגילים לצפות ברצף. הם גם אמרו שלמחרת וגם בימים אחרים הם מרגישים עייפות רבה במשך היום, וקשה להם להירדם בלילה. משתתפים שלא צפו ברצף ישנו בלילה היטב בלי הפרעות.

5. אך לצפיית הרצף יכולה להיות גם השפעה טובה בעיקר על תלמידים וסטודנטים: יש תלמידים שמספרים, כי כאשר הם לומדים שעות רבות למבחנים, הם נרגעים בזמן צפיית בינג'. זאת התנהגות הגיונית ואין בה שום דבר רע.

6. המסקנה לפי הכתוב היא, שצפיית הרצף (הבינג') מזיקה לנו יותר מאשר היא עושה לנו טוב. הנזק העיקרי הוא פגיעה בשינה. אם אנחנו מרגישים קשיים והפרעות בשינה בלילה, כדאי לנו לבדוק את הרגלי הצפייה שלנו בטלוויזיה במשך היום. יכול להיות שאם נשנה אותם, השינה הטובה תחזור אלינו.

מעובד מתוך בחינת בגרות "עברית: הבנה, הבעה ולשון", קיץ תש"ף

על פי בירון, ב' (8 בנובמבר, 2016). "אנשים שרואים סדרות בינג' מונעים מפחדים". אתר **מאקו**; "מחקר: זה מה שצפיית בינג' עושה לגוף שלכם" (אוגוסט, 2017). מערכת ערוץ הבריאות של האתר **מאקו**.

פרק ראשון – משימות במכל"ת (70 נקודות)

קראו את הטקסט המצורף, עיינו בכל השאלות, ורק אחר כך ענו עליהן.
הקפידו לענות על מספר השאלות הנדרש.

תוכן (20 נקודות)

ענו על חמש שאלות 1-5 (לכל שאלה 4 נקודות).

1. הסבירו מהי "צפיית בינג'".
(4 נק')
הסתכלות בסדרה שלמה בטלוויזיה בלי הפסקה בין הפרקים.
2. בפסקה 2 כתוב "אחת מהן היא, שצופי הבינג' מרגישים... עצובים".
(4 נק')
הסבירו מדוע הם מרגישים כך.
כי הם הסתכלו ברצף בסדרה שלמה, וכשהיא הסתיימה ואין עוד פרקים, משהו חסר להם ומעציב אותם.
3. א. איך הסתכלו בסדרות טלוויזיה בעבר?
(2 נק')
פרק אחד פעם בשבוע.
ב. איך אפשר לצפות בסדרות היום?
(2 נק')
אפשר לצפות בכל הפרקים ברצף.
4. איך משפיע הבינג' (צפיית הרצף) על חיי החברה?
א. הצופה פוחד לבוא לעבודה כי הוא עלול לגלות שחבריו ראו יותר פרקים, והוא לא יוכל לקחת חלק בשיחה.
ב. חושש שיגלו לו את מה שעדיין לא ראה.
(2 נק')

5. א. הסבירו איך יכולה צפיית הרצף להזיק. (2 נק')

עלולה לגרום להפרעות בשינה ולעייפות בימים שלאחר צפיית הרצף.

ב. איך אפשר להתגבר על הנזק הזה? (2 נק')

לא לצפות ברצף.

לשון

ענו על שלוש השאלות 6-8.

6. לפניכם קטע קצר ובו חסרות מילים. השלימו את המילים החסרות בעזרת מחסן המילים שלמטה (כל מילה נכונה – 3 נקודות. סה"כ 18 נקודות).

במשך השבוע אנשים עובדים והם רגילים להיות בבית ובעבודה.

בסוף השבוע העובדים נחים בדרך כלל. יש כאלה שטיול בטבע הוא המנוחה הטובה ביותר

בשבילם. הם אוהבים ללכת ברגל ו-להסתכל בנוף. יש כאלה ששמעו על מקום חדש ומעניין והם

מוכנים לנסוע אפילו שעות רבות כדי לגלות את המקום הזה. יש אנשים שמגיעים בסופי שבוע

לים גם בקיץ וגם בחורף. בים הם מרגישים שקט ומנוחה. יש אנשים שבסוף השבוע נשארים

בבית כי הם רוצים להיות לבד. הם קוראים ספר או מסתכלים ב- רצף של סרטים בטלוויזיה.

בדרך כלל כל אחד מוצא את הדרך שלו לנוח בסוף השבוע.

מחסן מילים: רגילים, לגלות, מעניין, להסתכל, רצף, מרגישים

7. מהו התפקיד של הנקודתיים בפסקה 5? (2 נק')

הסבר

8. מה תפקיד המירכאות בכותרת המשנה?

ציטוט

כוונה (12 נקודות)

ענו על השאלות 9-11 (לכל שאלה 4 נקודות).

9. בפסקה 3 כתוב: "זה עלול לקלקל לו את ה'כיף' שבצפיית הרצף...".

הסבירו למה הכוונה במשפט הזה.

לא יוכל יותר ליהנות מהסדרה בטלוויזיה. (לקבל כל ניסוח הגיוני אחר)

10. בכותרת המשנה כתוב: "אבל לא עוצרים".

הכוונה במשפט הזה היא: (הקיפו בעיגול את התשובה הנכונה)

א. לא מפסיקים לרוץ

ב. לא מפסיקים לנהוג

ג. לא מפסיקים להסתכל

11. בפסקה 2 כתוב: "...ויש לזה השלכות".

הכוונה במילה "השלכות" היא

א. תוצאות

ב. זריקות

ג. שליחויות

מבנה

ענו על השאלות 12-15 (לכל שאלה 4 נקודות).

12. א. מהו סוג הקשר בין פסקה 2 לפסקה 3? הוספה (2 נק')

ב. הוכיחו: (כתבו את מילת הקישור המתאימה) נוסף לכך (2 נק')

13. א. מהו סוג הקשר בין פסקה 4 לפסקה 5? ניגוד (2 נק')

ב. הוכיחו: (כתבו את מילת הקישור המתאימה) אך (2 נק')

14. למי מכוונים הרימוזים הבאים: (כל רימוז- נקודה אחת)

א. "...יכול היום לצפות בהן..." (פסקה 2) בסדרות

ב. "כי הם הסתכלו ברצף..." (פסקה 2) צופי הרצף

ג. "...ויגלה שחבריו ראו..." (פסקה 3) של הצופה

ד. "...שאם נשנה אותם..." (פסקה 6) את הרגלי הצפייה

15. מהו הנושא המשותף לפסקות 3 ו-4? (4 נק')

השפעות שליליות של צפייה ברצף.

פרק שני – משימות בהבעה בכתב (25 נקודות)

16. בחרו באחד ממשפטי המפתח הבאים, והרחיבו אותו לפסקה על ידי הוספת משפטים תומכים.

הקפידו על אחידות הפסקה. (8-10 שורות)

א. חשוב / לא חשוב להתחסן נגד נגיף הקורונה.

אין :

ב. כל אזור שיש לו זכות בחירה לכנסת צריך / לא צריך לממש את הזכות הזאת.

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

אין:

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.